

Comment y participer ?

Vous êtes enseignants, animateurs, éducateurs, formateurs ou professionnels de la culture, vous travaillez avec les habitants d'Hénin-Carvin et vous souhaitez participer à la dynamique collective des résidences-mission d'éducation aux médias ?

Etape 1 • Découvrir les journalistes

Un **temps de rencontre appelé 27^e heure** est organisé en présence des deux journalistes ainsi que les artistes en résidence-mission CLEA. L'occasion de découvrir leur univers respectif et d'échanger avec eux autour de vos projets pédagogiques !

Mardi 14 octobre 2025 à 18h au 9-9bis (Les Chaufferies)

Etape 2 • L'inscription

À l'issue de ces rencontres, si vous souhaitez travailler avec les journalistes pour construire et mener une action avec eux dans le cadre du CLEA, nous vous invitons à vous inscrire **avant le 15 novembre 2025** en remplissant le formulaire que vous retrouverez sur le site internet du CLEA : cleahenincarvin.wordpress.com

Etape 3 • L'invitation

Afin de nouer le contact de façon originale avec les journalistes, nous vous invitons à leur envoyer une invitation : texte, vidéo, son, dessin... Avec votre public, laissez-vous aller à votre créativité ! L'invitation est à envoyer **pour le 15 novembre 2025 au plus tard**.

Par courrier à :

« Nom du journaliste »
Le 9-9bis
Rue Alain Bashung
62590 OIGNIES

ou par mail à :

• clea.jeannefourneau@gmail.com
• clea.mehdilaidouni@gmail.com
en copie à :
julie.bossard@9-9bis.com

Contacts

Si vous avez la moindre question au sujet du CLEA, n'hésitez pas à contacter le 9-9bis :

Julie Bossard
Coordinatrice CLEA
et relation avec les publics
En alternance
03 61 57 06 24
julie.bossard@9-9bis.com

Marie-Anne Leclerc
Directrice des publics
et de la programmation arts vivants
03 61 57 03 68
marie-anne.leclerc@9-9bis.com

Centre pour l'Éducation aux Médias et à l'Information (CLEMI)

Caroline Fromont
Coordinatrice CLEMI de l'Académie de Lille
03 59 03 12 49
caroline.fromont@ac-lille.fr

Éducation nationale
Ecoles maternelles et élémentaires :
Pierre-François Hapiot
Conseiller pédagogique en
Éducation Musicale
pierre.hapiot@ac-lille.fr

Michèle Thorez
Conseillère pédagogique en Arts Plastiques
michele.thorez@ac-lille.fr

Laurent Bizart
Conseiller pédagogique en Arts visuels
laurent.bizart@ac-lille.fr

Collèges et lycées :
Alexandra Pulliat
Coordinatrice DAAC
06 12 39 08 65
alexandra.pulliat@ac-lille.fr

Toutes les informations sur

- cleahenincarvin.wordpress.com
- www.agglo-henincarvin.fr
- 9-9bis.com
- www.mediatheques-rcm.fr
- www.cndp.fr/crdp-lille/PartAGER
- clemi.ac-lille.fr

AGGLO
HÉNIN-CARVIN

CONTRAT LOCAL D'ÉDUCATION ARTISITIQUE

**Résidences d'éducation
aux médias**

2025-2026

9-9bis

Edito

À l'heure où l'information circule plus vite que jamais, où les repères se brouillent et où la défiance envers les médias s'accroît, l'éducation aux médias n'a jamais été aussi essentielle. Pour cette 7^e édition, le CLEA Hénin-Carvin continue de faire de cette mission un engagement fort : permettre à chacun, jeune ou adulte, de mieux comprendre le monde qui l'entoure, de décrypter les discours, et de prendre la parole à son tour.

Cette année, deux voix singulières viendront enrichir cette démarche. D'un côté, Jeanne Fourneau-Verdonck, journaliste photographe et documentariste, engagée pour faire émerger les récits minorés, avec un regard sensible sur la mémoire, la justice sociale et les paysages en mutation. De l'autre, Mehdi Laïdouni, enfant du bassin minier, défenseur d'un journalisme indépendant et participatif, qui aime mêler écriture, poésie, son et image pour donner la parole à tous.

Avec eux, il sera question de transmission, d'exploration, de mémoire vivante et de regard critique. Les gestes journalistiques qui naîtront de leurs résidences seront autant d'invitations à interroger le réel, à raconter l'ici, à faire société.

Rejoignez-nous pour construire, ensemble, une culture commune de l'information.



Christophe Pilch
Président de la Communauté
d'Agglomération Hénin-Carvin
Maire de Courrières



Edith Bleuzet
Vice-Présidente déléguée à la Culture
et au rayonnement touristique -
Communauté d'Agglomération Hénin-Carvin
Maire de Courcelles-lès-Lens
Présidente de l'EPCC 9-9bis

Qu'est-ce qu'une résidence d'éducation aux médias ?

Chaque année scolaire, deux résidences-mission d'éducation aux médias sont déployées sur toute l'agglomération d'Hénin-Carvin, pendant 4 mois. Deux journalistes sont invités sur le territoire pour mener des projets avec tous les publics en temps scolaire et hors temps scolaire, en lien avec les structures désireuses de s'investir. Les réalisations poursuivent un objectif général de sensibilisation aux médias et peuvent prendre des formes très variées : rencontres, échanges-débats, expérimentations, découverte des travaux de la journaliste invitée, etc. Ces réalisations sont le fruit de rencontres entre les journalistes et les acteurs du territoire de l'agglomération et peuvent avoir lieu dans les différents temps et lieux de vie des habitants. **Les deux résidences-mission sont financées par la Direction Régionale des Affaires Culturelles, la Communauté d'Agglomération Hénin-Carvin et le 9-9bis.**

Qui est concerné ?

Les résidences-mission d'éducation aux médias s'adressent à tous les habitants d'Hénin-Carvin et aux professionnels qui les accompagnent : enseignants, animateurs, éducateurs, formateurs, professionnels des médias, etc. Les actions menées se déroulent en temps scolaire et hors temps scolaire dans différents lieux de vie et participent ainsi à l'éducation aux médias et à l'information.



Jeanne Fourneau-Verdonck

Du 10 novembre au 19 décembre 2025 puis du 05 janvier au 03 avril 2026

Jeanne Fourneau-Verdonck est journaliste pluridisciplinaire. À l'écrit, par le son et aujourd'hui surtout par la photographie, Jeanne tente de raconter ce qui ne l'est pas, ou peu, au travers d'histoires personnelles et communautaires. Jeanne a travaillé dans des rédactions locales et nationales, avant de se lancer en indépendant pour couvrir des sujets au long cours liés à la mémoire, l'écologie, la justice sociale. En tant que photographe documentaire et dans un autre projet de théâtre musical, Jeanne traite de thématiques post-industrielles liées à l'Agglo Hénin-Carvin.

« Je pense qu'il est capital de créer du lien entre journalisme et jeunesse, alors que la défiance de la population envers la presse s'accroît. Je suis partisane d'un journalisme local, fouillé, outil de la population et utile à sa compréhension du monde ».

Qu'est-ce que cette résidence-mission pour vous ?

« L'occasion de partage de connaissances ! Cette résidence arrive au moment où je souhaite diffuser les enjeux contemporains du métier de journaliste et transmettre des outils, les comprendre et les utiliser ensemble. Mais aussi apprendre, grâce aux rencontres des habitant-es de ce territoire proche de celui où j'ai grandi — le Nord. »



Mehdi Laïdouni

Du 10 novembre au 19 décembre 2025 puis du 05 janvier au 03 avril 2026

Fils de mineur, Mehdi Laïdouni a grandi dans le Bassin Minier avant de devenir journaliste. De La Voix du Nord à Reporterre, média en ligne spécialisé dans l'écologie, il défend une écriture journalistique engagée et indépendante et refuse de céder à une vision binaire de la société. Ouvert à toutes les formes d'expression, Mehdi aime croiser les disciplines : écriture journalistique, poésie, podcast, vidéo... Il imagine des projets participatifs avec tous les publics, petits et grands, pour raconter le territoire autrement.

Convaincu que chacun peut être acteur de l'information, Mehdi Laidouni incarne une vision du journalisme à la fois exigeante et accessible, tournée vers la transmission et l'esprit critique. Une belle énergie à partager tout au long de sa résidence au 9-9bis.

Qu'est-ce que cette résidence-mission pour vous ?

« En premier lieu, cette résidence-mission est pour moi l'opportunité de montrer, à travers ma modeste expérience, le métier de journaliste : bien sûr, par la production d'œuvres et la transparence sur le processus de production de l'information, mais aussi par la transmission du goût de l'indépendance. Aussi, étant natif du Bassin minier et fils de mineur, cette résidence-mission offre pour moi une opportunité formidable de travailler, avec tous les publics participants, sur la fierté du territoire : la fierté de notre histoire, par l'héritage minier et ses valeurs fortes qui nous lient toutes et tous, mais aussi la foi dans notre présent et dans notre futur. »